PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL

CURSO 2026-2027

Código del centro:	**47006600**
Denominación:	**Clemente Fernández de la Devesa**
Localidad:	**Medina del Campo**

Contenido

I) Introducción 3
II) Objetivos para el curso 3
II.1. Objetivo específico de mejora de resultados 4
II.2. Objetivos relacionados con el reglamento de régimen interior (normas de convivencia) 5
II.3. Objetivos relacionados con la gestión del centro: recursos humanos, instalaciones, etc 6
II.4. Objetivos relacionados con propuesta curricular 7
II.5. Objetivos relacionados con programaciones didácticas 8
II.6. Objetivos relacionados con los procesos de enseñanza 8
III) Modificaciones de los documentos institucionales del centro 9
IV) Organización general del centro 10
V) Procedimientos, indicadores, y criterios para el seguimiento y evaluación de la PGA 12
VI) Aprobación y difusión de la Programación General Anual. 13
VII) Relación de documentos que se adjuntan como anexos 13
VIII) Espacios creativos 14
- Biblioteca Escolar 14
- Aula de ordenadores y robótica 19
- Patios dinámicos, lúdicos y divertidos 23
- Rincón multimedia-Grabación-Croma 26
- Zona de Exposiciones 29

I) Introducción

- Procedimiento para la elaboración de la PGA

Para elaborar esta PGA hemos contemplado las directrices propuestas en el Decreto 26/2016 de 21 de julio por el que se establece el currículo (capítulo II artículo 16) y en el ART. 14 del Decreto 23/2014 de 12 de junio por el que se establece el marco del gobierno y autonomía de los centros docentes sostenidos con fondos públicos, que impartan enseñanzas no universitarias en la Comunidad de Castilla y León.
La presente PGA, articulada en el Proyecto Educativo de centro, será de obligado cumplimiento para todo el personal del centro y de respeto por parte de las familias, siguiendo el compromiso contraído al matricularse en el colegio.
El resultado final será enviado telemáticamente al Servicio de Inspección Educativa y será publicado en la web del centro para ser accesible a toda la comunidad educativa.

- **Documentos que forman parte de la PGA.**

Forma parte de la Programación General Anual: el Documento de Organización del Centro (DOC) y el Proyecto Educativo (PEC) con todos los planes y/o proyectos que lo integran. Estos planes son los siguientes:

- Reglamento de Régimen Interior (RRI).
- Plan de Convivencia.
- Plan de Acción Tutorial.
- Plan de Atención a la Diversidad.
- Plan de Igualdad.
- Propuesta Curricular.
- Plan de Actuación EOEP.
- Plan de Refuerzo y Recuperación.
- Plan de Lectura.
- Plan TIC.

II) Objetivos para el curso

- Mejorar la competencia lectora y la comprensión de textos mediante actuaciones coordinadas en todas las etapas y áreas.

- Favorecer la mejora de la competencia matemática, especialmente en el razonamiento y la resolución de problemas.

- Potenciar la competencia digital del alumnado y del profesorado, promoviendo un uso seguro, responsable y educativo de las tecnologías.

- Utilizar de forma adecuada y eficaz los espacios creativos o flexibles de nuestro cetro.

- Mejorar la convivencia escolar mediante el desarrollo de habilidades sociales, educación emocional y estrategias de resolución pacífica de conflictos.

II.1. Objetivo específico de mejora de resultados

- Relación de medidas (planes) específicos que inciden en la mejora de resultados

Descripción de la medida (plan)	Destinatarios	Responsables de la aplicación	Indicadores de seguimiento
Mejorar la competencia lectora, aumentando la capacidad del alumnado para comprender, interpretar y extraer información de diferentes tipos de textos.	Alumnos de 1º a 6º de EP.	Claustro de profesores. Comisión de lectura. Coordinador de la competencia lectora.	Trabajo diario de los alumnos. Reuniones de ciclo. Reuniones comisión de lectura. Sesiones de evaluación.
Mejorar la expresión escrita, trabajando la planificación, redacción, revisión y presentación de textos adecuados a cada nivel.	Alumnos de 1º a 6º de EP.	Claustro de profesores.	Trabajo diario de los alumnos. Reuniones de ciclo. Sesiones de evaluación.
Mejorar la expresión oral, favoreciendo exposiciones, debates, explicaciones y situaciones comunicativas en todas las áreas.	Todo el alumnado.	Claustro de profesores.	Trabajo diario de los alumnos. Reuniones de ciclo. Sesiones de evaluación.
Mejorar la resolución de problemas matemáticos, desarrollando estrategias de comprensión, razonamiento, planificación y comprobación de resultados.	Alumnos de 1º a 6º de EP.	Claustro de profesores. Coordinador de la competencia matemática.	Trabajo diario de los alumnos. Reuniones de ciclo. Sesiones de evaluación.
Reforzar el **cálculo y el razonamiento matemático.**	Alumnos de 1º a 6º de EP.	Claustro de profesores. Coordinador de la competencia matemática.	Trabajo diario de los alumnos. Reuniones de ciclo. Sesiones de evaluación.
Detectar de forma temprana las dificultades de aprendizaje, utilizando la evaluación inicial y el seguimiento trimestral para establecer medidas	Todo el alumnado.	Claustro de profesores. Maestras de PT, AL y compensatoria. Equipo de orientación.	Reuniones de ciclo. CCP Sesiones de evaluación.

de apoyo.			
Establecer medidas de recuperación y refuerzo más eficaces, realizando un seguimiento periódico del alumnado que presenta dificultades.	Todo el alumnado.	Claustro de profesores. Maestras de PT, AL y compensatoria. Equipo de orientación.	Reuniones de ciclo. CCP Sesiones de evaluación.

II.2. Objetivos relacionados con el reglamento de régimen interior (normas de convivencia)

Objetivo: **Mejorar el conocimiento y cumplimiento de las normas de convivencia del centro.**		
Medidas vinculadas al objetivo	Responsables	Indicadores de seguimiento
Hacer más visible y accesible el RRI a toda la comunidad educativa.	Equipo directivo. Claustro.	CCP y claustros.
Unificar los criterios de actuación del profesorado ante los incumplimientos de las normas.	Equipo directivo. Claustro. Coordinador de convivencia.	CCP y claustros. Reuniones de convivencia.

Objetivo: **Potenciar la educación en valores, fomentando la convivencia y el respeto.**		
Medidas vinculadas al objetivo	Responsables	Indicadores de seguimiento
Trabajar la igualdad, la coeducación, el respeto a la diversidad y la prevención del acoso, favoreciendo actitudes de cooperación y ayuda entre iguales.	Claustro de profesores y coordinador de convivencia.	Reuniones de claustro y de la comisión de convivencia.
Prevenir conflictos y favorecer estrategias de diálogo y resolución pacífica.	Claustro de profesores y coordinador de convivencia.	Reuniones de claustro y de la comisión de convivencia.
Integrar valores y habilidades socioemocionales en la vida cotidiana del centro.	Claustro de profesores y coordinador de convivencia.	Reuniones de claustro y de la comisión de convivencia.

Objetivo: **Seguir trabajando en la figura del responsable de clase o delegado, así como los mediadores de patio, permitiendo la participación de los alumnos en la toma de decisiones.**		
Medidas vinculadas al objetivo	Responsables	Indicadores de seguimiento
Crear la figura del mediador de aula (delegado), realizando asambleas	Tutores, delegado y coordinador de	Cuaderno de propuestas.

donde poder exponer problemas e inquietudes que tengan nuestros alumnos.	convivencia.	
Crear la figura del mediador de patio, resolviendo los conflictos que puedan surgir.	Claustro de profesores, mediador de patio y coordinador de convivencia.	Mediaciones realizadas.

II.3. Objetivos relacionados con la gestión del centro: recursos humanos, instalaciones, etc.

Objetivo: **Mejorar la coordinación docente.**		
Medidas vinculadas al objetivo	Responsables	Indicadores de seguimiento
Establecer criterios comunes de actuación entre los diferentes ciclos y niveles.	Claustro de profesores.	Claustros y CCP. Reuniones de ciclo. Sesiones de evaluación.
Mejorar la coordinación en evaluación, metodología, atención a la diversidad y convivencia.	Claustro de profesores.	Claustros y CCP. Reuniones de ciclo. Sesiones de evaluación.
Facilitar el intercambio de materiales y buenas prácticas entre el profesorado.	Claustro de profesores.	Claustros y CCP. Reuniones de ciclo.

Objetivo: **Optimizar la organización de los recursos humanos y los espacios del centro.**		
Medidas vinculadas al objetivo	Responsables	Indicadores de seguimiento
Adecuar horarios, funciones y apoyos a las necesidades del alumnado y del funcionamiento general.	Equipo directivo. Maestras de PT, AL y compensatoria.	CCP, claustros y reuniones.
Organizar de forma eficiente la biblioteca, aulas específicas, patios, gimnasio y demás recursos y espacios del centro.	Equipo directivo. Claustro de profesores.	CCP, claustros y reuniones.

Objetivo: **Utilización de los recursos tecnológicos y material de robótica del centro, así como los espacios creativos: biblioteca, radio, espacio croma, sala de ordenadores y robótica...**		
Medidas vinculadas al objetivo	Responsables	Indicadores de seguimiento

Elaborar y aplicar una programación de actividades que contemple el uso periódico de los recursos tecnológicos, material de robótica y espacios creativos del centro, integrándolos en las distintas áreas y situaciones de aprendizaje.	Claustro de profesores. Comisión TIC.	CCP, claustros y reuniones.
Establecer un calendario de utilización de los espacios y recursos del centro, coordinando su uso entre los diferentes niveles y grupos, y realizando un seguimiento trimestral de las actividades desarrolladas y del grado de participación del alumnado.	Claustro de profesores. Comisión TIC.	CCP, claustros y reuniones.

II.4. Objetivos relacionados con propuesta curricular

Objetivo: **Analizar los resultados académicos y competenciales del alumnado para identificar las principales dificultades de aprendizaje.**		
Medidas vinculadas al objetivo	Responsables	Indicadores de seguimiento
Utilizar procedimientos e instrumentos variados que permitan valorar adecuadamente el progreso del alumnado.	Claustro de profesores. Maestras de PT, AL y compensatoria.	CCP, claustros y reuniones. Sesiones de evaluación.
Garantizar una adecuada continuidad y progresión de los aprendizajes.	Claustro de profesores.	Reuniones de ciclo y sesiones de evaluación.

Objetivo: **Establecer medidas metodológicas y organizativas que contribuyan a la mejora de los resultados.**		
Medidas vinculadas al objetivo	Responsables	Indicadores de seguimiento
Favorecer una línea pedagógica común de centro.	Claustro de profesores.	CCP, reuniones de ciclo y sesiones de evaluación.
Revisar metodologías, actividades y medidas de refuerzo cuando sea necesario.	Claustro de profesores.	CCP, reuniones de ciclo y sesiones de evaluación.

II.5. Objetivos relacionados con programaciones didácticas

Objetivo: **Revisar y actualizar las Programaciones Didácticas y de aula, adaptándolas a las características y necesidades del alumnado.**		
Medidas vinculadas al objetivo	Responsables	Indicadores de seguimiento
Garantizar la coherencia entre las Programaciones Didácticas y la Propuesta Curricular del centro.	Claustro de profesores.	Sesiones de evaluación y reuniones de ciclo.

Objetivo: **Utilizar el análisis de los resultados académicos para revisar y mejorar las programaciones y la práctica docente.**		
Medidas vinculadas al objetivo	Responsables	Indicadores de seguimiento
Realizar un análisis trimestral de los resultados académicos, identificando las áreas, competencias y contenidos en los que se detecten mayores dificultades y estableciendo propuestas de mejora.	Claustro de profesores.	Sesiones de evaluación.
Revisar y ajustar las estrategias metodológicas	Claustro de profesores.	CCP, reuniones de ciclo y sesiones de evaluación.

II.6. Objetivos relacionados con los procesos de enseñanza

Objetivo: **Favorecer el aprendizaje cooperativo y el trabajo en equipo, desarrollando habilidades de colaboración, responsabilidad y respeto.**		
Medidas vinculadas al objetivo	Responsables	Indicadores de seguimiento
Planificar actividades y proyectos cooperativos en las diferentes áreas, estableciendo agrupamientos variados y asignando roles y responsabilidades concretas a cada alumno.	Claustro de profesores.	Reuniones de ciclos, claustros y CCP.
Utilizar técnicas de aprendizaje cooperativo y dinámicas de trabajo en equipo que favorezcan la participación de todo el alumnado, la escucha activa, la resolución conjunta de conflictos y el respeto a las aportaciones de los demás.	Claustro de profesores.	Reuniones de ciclos, claustros y CCP.

Objetivo: **Potenciar metodologías activas, participativas y competenciales, favoreciendo que el alumnado tenga un papel protagonista en su aprendizaje.**		
Medidas vinculadas al objetivo	Responsables	Indicadores de seguimiento
Incorporar metodologías activas como el aprendizaje basado en proyectos, retos, situaciones de aprendizaje, gamificación y resolución de problemas, adaptándolas a las características y necesidades del alumnado.	Claustro de profesores.	Reuniones de ciclos, claustros y CCP.
Diseñar actividades que impliquen participación, experimentación y toma de decisiones por parte del alumnado, favoreciendo la autonomía, la creatividad, el pensamiento crítico y la aplicación práctica de los aprendizajes.	Claustro de profesores.	Reuniones de ciclos, claustros y CCP.

III) Modificaciones de los documentos institucionales del centro

	Fecha de última actualización	Observaciones
PEC	Septiembre del 2026.	Número de unidades. Plantilla orgánica.
RRI	Septiembre del 2026.	Requisitos para la realización de actividades complementarias y extraescolares.

IV) Organización general del centro (criterios para la elaboración de grupos y horarios):

- Criterios para la organización de grupos:

Nuestro centro es de una línea, por lo que la organización responde a la edad de los alumnos y en su defecto los alumnos que no hayan promocionado en algún momento de su escolarización.

A la hora de realizar distintos desdobles, en algunas ocasiones se harán las divisiones según sus niveles de competencia curricular y en otras serán grupos heterogéneos trabajando con la diversidad de necesidades individuales.

- Criterios para la elaboración de los horarios del alumnado:

Los criterios pedagógicos para la elaboración de los horarios de los alumnos se han realizado atendiendo a lo que dicta la Orden de 29 de junio de 1994, la ORDEN EDU/519/2014, de 17 de junio, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la educación primaria en la Comunidad de Castilla y León a los siguientes criterios pedagógicos que aparecen en el PEC, entre los que destacamos:

• El respeto a las características del alumnado (edad, necesidades educativas, ritmos de aprendizaje y otras.)

• Optimización de los recursos humanos disponibles, (profesorado) buscando la máxima rentabilidad y eficacia (tiempos de atención, distribución de tareas, etc.)

• Atendiendo a las áreas de trabajo, modelos de enseñanza, actividades planificadas, etc.

• La adecuación de espacios y recursos materiales disponibles.

Partiendo de estos condicionantes al elaborar los horarios pretendemos:
- Iniciar, en la medida de lo posible, la jornada lectiva con su tutor, al menos en los cursos más pequeños.
- Las áreas instrumentales estarán impartidas, siempre que sea posible, en las horas de máximo rendimiento.
- Las especialidades estarán distribuidas a lo largo de la semana, intentando no dejar ningún día cargado de especialidades y otros sin ellas.
- Cada día de la semana tendrá al menos una sesión de matemáticas y lengua, además de alguna sesión del proyecto British.

- Criterios para la elaboración de los horarios del profesorado:

Una vez ajustado el horario de los alumnos a las cargas horarias que marca la ley y teniendo en cuenta el horario de los profesores compartidos e itinerantes, el resto de horario del profesorado responde a los siguientes criterios: - El tiempo de atención a las tareas de refuerzo de cada profesor, se dedicarán preferentemente en su grupo o en su ciclo. - Las asesoras British imparten sus áreas dentro de un mismo internivel. - Las sustituciones puntuales se realizarán atendiendo a la disponibilidad de los maestros que estén realizando sesiones de refuerzos en otros grupos. - De manera general y ante sustituciones por ausencias se atenderá según los criterios recogidos en el PEC. - Horas complementarias: · Todo el profesorado estará los martes y jueves de 14:00 a 15:00 para reuniones, CCP, ciclo, claustro o comisiones. · Cada maestra determinará otra hora en el horario que determine y la cuarta hora será en horario de tarde.

- Organización de las actividades complementarias y extraescolares:

Las actividades educativas que requieran salida al exterior del Centro (excursiones, salidas a la naturaleza, etc…) podrán realizarse dentro o fuera de las horas lectivas siempre que estén integradas en la Programación General Anual. Dentro de estas actividades figuran:

- CRIE de Berlanga y CRIE de Almazán.
- Matallana.
- Inmersión Lingüística.
- Actividades en el Auditorio Municipal.
- Conciertos Didácticos en el Miguel Delibes de Valladolid.
- Encuentros de Radios Escolares
- Excursión de fin de curso.

Se podrán realizar otras actividades complementarias y extraescolares que vayan surgiendo a lo largo del curso, patrocinadas u ofertadas por cualquier organismo (Asociaciones, Municipios, etc...) que no figuren en la Programación General Anual y que expresamente lo autorice el director por motivos razonados y con previo informe al claustro y al Consejo Escolar.

Para la participación en estas actividades, habrá que cumplir a lo largo del curso escolar una serie de requisitos, los cuales están recogidos en el RRI, y sin los cuales, el claustro y el equipo directivo podrán decidir la no participación de algún alumno en las mismas.

V) Procedimientos, indicadores, y criterios para el seguimiento y evaluación de la PGA.

- Realizaremos una revisión en el mes de febrero. En ella se valorarán y analizarán aquellos aspectos que se hayan ido desarrollando en la primera parte del curso.
- Así mismo, al final del curso se realizará la evaluación de la misma que nos servirá, entre otras finalidades el conocer los puntos a fuertes y las áreas de mejora para realizar la PGA del curso que viene.
- Para sistematizar el proceso utilizaremos la rúbrica que se adjunta:

Objetivos	Sin tocar	Iniciado	Avanzado	Conseguido	Observaciones
Mejora de resultados					
RRI					
Gestión del centro					
Propuesta curricular					
Progr. didácticas					
Procesos de enseñanza					
Funcionamiento	Muchos problemas	Sale adelante	Bastante bien	Perfecto	Observaciones
OCE					
Comisiones docentes					
Horario alumno					
Horarios claustro					
Utilización espacios					
Utilización materiales					

VI) Aprobación y difusión de la Programación General Anual.

- Fecha en la que ha sido aprobada la PGA por el Consejo Escolar del Centro:
  22 de octubre de 2026.

- Procedimiento por el que la PGA se pondrá a disposición de la comunidad educativa del centro para su consulta:

  Formato digital: Web del centro.
  Formato papel: Secretaría.

VII) Relación de documentos que se adjuntan como anexos

- Anexo 1: RRI.
- Anexo 2: Plan de Convivencia.
- Anexo 3: Plan de Orientación.
- Anexo 3: Plan de Acción Tutorial.
- Anexo 5: Plan de Atención a la Diversidad.
- Anexo 6: Plan de Igualdad.
- Anexo 7: Plan de Acogida.
- Anexo 8: Plan de Lectura.
- Anexo 9: Plan Digital.
- Anexo 10: Plan de Mejora.
- Anexo 11: Proyecto British.

VIII) Espacios creativos.

BIBLIOTECA ESCOLAR



Objetivos:

1. Fomentar la lectura como experiencia lúdica y personal.

- Promover el gusto por la lectura a través de actividades como clubes cuentacuentos o lecturas dramatizadas.
- Crear rincones temáticos (fantasía, ciencia, misterio) que inviten a explorar nuevos géneros.

2. Transformar la biblioteca en un espacio de creación.

- Estimular la escritura creativa con talleres de cuentos, poesía, cómic o diarios personales.
- Usar la biblioteca como laboratorio de ideas para proyectos interdisciplinarios.

3. Impulsar el pensamiento crítico y la investigación.

- Enseñar a los estudiantes a buscar, seleccionar y evaluar fuentes de información.
- Organizar retos de investigación o ferias del conocimiento con temas elegidos por los alumnos.

4. Integrar la tecnología de forma creativa.

- Incorporar recursos digitales como libros interactivos, podcasts, realidad aumentada o apps educativas.
- Crear espacios multimedia para grabar reseñas, entrevistas o narraciones.

5. Convertir la biblioteca en un centro cultural activo.

- Celebrar efemérides literarias, exposiciones temáticas o encuentros con autores.
- Organizar concursos de lectura, escritura o ilustración.

6. Fomentar la colaboración y el aprendizaje.

- Promover proyectos colaborativos como revistas escolares, blogs literarios o bibliotecas vivas.
- Establecer roles como “padrinos lectores” entre los estudiantes.

7. Desarrollar la autonomía y la responsabilidad.

- Enseñar a los alumnos a gestionar su tiempo de lectura y préstamo.
- Involucrarlos en la organización y dinamización del espacio bibliotecario.

Metodología:

Enfoque pedagógico.

- **Activa y participativa:** El alumnado es protagonista de su aprendizaje, con actividades que promueven la exploración, la creación y la colaboración.
- **Interdisciplinar:** Las propuestas se vinculan con el resto de las áreas curriculares.
- **Inclusiva y flexible:** Se adapta a distintos ritmos, intereses y estilos de aprendizaje.

Estrategias metodológicas

Investigación guiada

- Se plantean retos o preguntas abiertas que los alumnos deben investigar usando recursos de la biblioteca (libros, revistas, medios digitales).
- Se fomenta el uso de fuentes diversas y el desarrollo del pensamiento crítico.

Creación literaria y artística

- Se promueve la escritura de cuentos, poemas, cómics...
- Se integran técnicas de ilustración, collage, dramatización y narración oral.

Aprendizaje colaborativo

- Se organizan grupos de trabajo para proyectos como revistas escolares, podcasts, exposiciones o juegos literarios.
- Se asignan roles dentro de los equipos (coordinador, redactor, ilustrador, editor).

Juego y dramatización

- Se utilizan dinámicas lúdicas como cuentacuentos, juegos de pistas y dramatizaciones para explorar contenidos.
- Se estimula la expresión corporal, oral y emocional.

Integración tecnológica

- Se incorporan herramientas digitales para la creación de contenidos (audio, video, diseño gráfico).
- Se enseña el uso responsable y ético de la información en línea.

Evaluación:

- **Formativa:** Se realiza durante todo el proceso, observando avances, dificultades y logros.
- **Continua:** Se aplica en cada actividad, no solo al final.
- **Participativa:** Incluye autoevaluación, coevaluación y evaluación del docente.
- **Cualitativa y cuantitativa:** Se valoran tanto los productos como los procesos.

Utilización del espacio:

Calendario semanal de uso de la Biblioteca con distribución de horas para cada una de las aulas-clases.

Tecnología y mobiliario.

- Ordenador para préstamo de libros.
- Panel digital móvil.
- Altavoz con micrófono.
- Tablets.
- Armario cargador móvil con miniportátiles.
- Estanterías con libros organizadas por edades y temáticas.
- Mesas y sillas.
- Alfombra con cojines.
- Decoración variada.

Actividades:

- Pickatale: aplicación para lectura de libros en inglés con sus correspondientes actividades, correcciones, audios...
- Fiction express (en castellano e inglés).
- Prestamos de libros.
- Dramatizaciones - Miniteatros.
- Cuentacuentos.
- Padrinos lectores: los mayores leen a los pequeños.
- Creación y concursos literarios.
- Juegos de pistas.
- Adivinanzas – Trabalenguas.
- Crear historias en grupo.
- Tabú: adivinar palabras sin decir unas prohibidas.

- Palabras encadenadas.
- Memorys, diferencias, ahorcados...
- Pienso en una palabra y me van haciendo preguntas para adivinarla.
- Juegos con diccionario.
- Visionado y trabajo de cortometrajes.
- Lectómetro lector.
- Radio – podcasts.
- Visita Biblioteca Municipal.
- .....

Rúbrica.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Conocimiento de la biblioteca	Conoce perfectamente la organización, normas y recursos disponibles	Conoce la mayoría de los recursos y su ubicación	Tiene nociones básicas, pero necesita ayuda frecuente	Desconoce la organización y requiere asistencia constante
Uso de recursos	Utiliza variedad de recursos (libros, digitales, audiovisuales) de forma autónoma	Usa algunos recursos con orientación	Usa pocos recursos y con ayuda	No utiliza recursos o lo hace incorrectamente
Comprensión lectora	Demuestra análisis profundo y reflexión sobre lo leído	Comprende y resume adecuadamente los textos	Comprensión básica con dificultades para resumir	No comprende o interpreta incorrectamente los textos
Participación en actividades	Participa activamente y colabora con entusiasmo	Participa con regularidad	Participa ocasionalmente	No participa o lo hace de forma pasiva

AULA DE ORDENADORES – ROBÓTICA



Objetivos:

1. Desarrollar el pensamiento lógico y secuencial.

- Reconocer patrones y secuencias mediante juegos y actividades digitales.
- Comprender instrucciones simples y ordenarlas para lograr un objetivo.
- Introducir conceptos básicos de programación.

2. Fomentar la creatividad y la expresión tecnológica.

- Diseñar y construir modelos sencillos de robots con materiales accesibles.
- Personalizar robots y escenarios para contar historias o resolver retos.
- Usar herramientas digitales para dibujar, crear música o narrar cuentos.

3. Promover el trabajo colaborativo y la resolución de problemas.

- Participar en equipos para programar y alcanzar una meta común.
- Aprender a compartir ideas, turnarse y tomar decisiones en grupo.
- Resolver desafíos prácticos mediante ensayo y error.

4. Introducir el uso responsable de la tecnología.

- Familiarizarse con el uso básico del ordenador, tablet y otros dispositivos.
- Aprender normas de cuidado, seguridad y respeto en el entorno digital.
- Explorar recursos educativos digitales de forma guiada.

5. Desarrollar y trabajar contenidos curriculares.

- Realizar actividades interactivas de los contenidos curriculares trabajados.
- Trabajar de forma interdisciplinar.
- Conocer diferentes webs o sitios donde trabajar estos contenidos.

6. Desarrollar la autonomía y la confianza

- Tomar decisiones y tener iniciativa en las decisiones a tomar.
- Evaluar sus propios logros y aprender de los errores.
- Sentirse capaces de crear, explorar y presentar sus ideas.

Metodología:

Enfoque pedagógico.

• Aprendizaje **basado en proyectos (ABP):** Los alumnos trabajan en retos concretos que integran programación, diseño y resolución de problemas.

• Aprendizaje **activo y manipulativo:** Se prioriza el uso de materiales físicos (robots, piezas, sensores) y entornos visuales de programación.

• Juego **como motor de aprendizaje:** En infantil y primeros cursos de primaria, se utiliza el juego como estrategia para introducir conceptos tecnológicos de forma natural y motivadora.

• Enseñanza **personalizada:** Se adapta el ritmo y nivel de dificultad según la edad, intereses y capacidades de cada alumno.

Evaluación:

- **Observación directa:** Seguimiento del trabajo en equipo, la participación y la resolución de problemas.
- **Autoevaluación y coevaluación:** Reflexión sobre lo aprendido y valoración entre compañeros.
- **Rúbricas adaptadas:** Instrumentos para valorar creatividad, lógica, colaboración y presentación del proyecto.

Utilización del espacio.

Calendario semanal de uso de este espacio con distribución de horas para cada una de las aulas-clases.

- ✓ Estaciones de trabajo: Equipos con ordenadores.
- ✓ Zona de pruebas: Espacio para experimentar.
- ✓ Rincón de ideas: Para compartir sugerencias y soluciones.
- ✓ Zona de materiales: robot mouse de learning resources, merge cube, microbit TPBot, tarjetas microbit.

Tecnología y mobiliario:

- Ordenadores con ratones.
- Material de robótica.
- Mesas con sillas.
- Estanterías.

Actividades:

- Webs para la realización de actividades de repaso de los contenidos curriculares:
  - Liveworsheets.
  - Wordwall.
  - Mundo primaria...
- Robótica:
  - Robot mouse de learning resources.
  - Merge cube.
  - Microbit TPBot.
  - Tarjetas microbit.

Rúbrica:

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Encendido y uso básico	Enciende, inicia sesión y abre programas sin ayuda	Realiza estas acciones con poca ayuda	Necesita ayuda frecuente para tareas básicas	No logra realizar tareas básicas
Manipulación de materiales y kits de robótica	Usa correctamente ratón, teclado y componentes robóticos	Comete pocos errores al usar los materiales	Usa los materiales con dificultad o inseguridad	No sabe usar los materiales correctamente
Seguimiento de instrucciones	Sigue instrucciones paso a paso con autonomía	Sigue instrucciones con apoyo ocasional	Requiere guía constante para seguir instrucciones	No sigue instrucciones o se distrae fácilmente
Pensamiento lógico y computacional	Organiza pasos de forma clara, aplica razonamiento y algoritmos sencillos para resolver problemas.	Organiza la mayoría de los pasos y aplica razonamiento, aunque necesita apoyo en algunos momentos.	Reconoce problemas, pero no logra estructurar soluciones completas.	No aplica razonamiento ni pasos lógicos para resolver problemas.
Uso crítico y responsable de los materiales	Selecciona y utiliza materiales de forma adecuada, cuidadosa y sostenible, evitando desperdicios.	Usa los materiales de forma correcta, aunque con algunos descuidos.	Usa los materiales sin valorar del todo su cuidado o sostenibilidad.	No cuida los materiales, los desperdicia o los daña con frecuencia.
Participación y colaboración	Participa activamente y colabora con sus compañeros	Participa con interés y colabora en grupo	Participa poco o de forma pasiva	No participa ni colabora

PATIOS DINÁMICOS, LÚDICOS Y DIVERTIDOS.



Objetivos:

1. Fomentar la inclusión y la convivencia positiva entre el alumnado.
2. Transformar el patio en un espacio educativo y emocionalmente seguro.
3. Promover el juego libre, cooperativo y creativo.
4. Reducir conflictos y mejorar el clima escolar.

Metodología:

➢ *Enfoque pedagógico*

- *Juego libre y dirigido*: Se combina el juego espontáneo con actividades organizadas que fomentan la cooperación y la creatividad.
- *Aprendizaje socioemocional*: Se promueve la empatía, la resolución de conflictos y la autorregulación emocional.
- *Inclusión activa*: Se diseñan actividades que permiten la participación de todo el alumnado, incluyendo a quienes tienen dificultades sociales o motrices.

➢ Rol del profesorado

- *Facilitadores del juego*: Los docentes acompañan, observan y promueven el juego inclusivo.
- *Evaluación continua*: Se revisan los resultados y se ajustan las estrategias según la evolución del grupo.

Evaluación:

✓ *Instrumentos*: Fichas de observación, encuestas al alumnado, reuniones de equipo.
✓ *Indicadores*: Participación, reducción de conflictos, satisfacción del alumnado, inclusión efectiva.

Espacios:

- Patio del colegio.
- Gimnasio.
- Biblioteca.
- Estudio de radio.
- Exterior del colegio.

Actividades:

- *Lunes:* Taller de radio (también algunos miércoles).
- *Martes:* Juegos de mesa educativos: Pelusas, RinoHero, Virus
- *Jueves:* Club del corredor: salen varios profesores con los alumnos que quieran a correr fuera del centro.
- *Viernes:* Ligas del patio: por equipos, a lo largo del curso se juegan a diferentes actividades: chapas, peonzas, shoot-ball, piedra-papel-tijera, muralla, atrapa la bandera...).

Rúbrica:

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Participación	Participa con entusiasmo en todas las actividades propuestas	Participa con interés en la mayoría de las actividades	Participa ocasionalmente o con poca motivación	No participa o evita las actividades
Respeto por las normas	Respeta todas las normas y promueve el buen ambiente	Respeta las normas con recordatorios ocasionales	A veces incumple normas o necesita supervisión	No respeta normas y genera conflictos
Relación con compañeros	Coopera, comparte y se comunica de forma positiva	Se relaciona adecuadamente con la mayoría de los compañeros	Tiene dificultades para relacionarse o colaborar	Se aísla o tiene conflictos frecuentes
Actitud lúdica	Muestra alegría, curiosidad y disposición para jugar	Disfruta de los juegos y se involucra con interés	Participa sin entusiasmo o por obligación	No muestra interés por el juego
Creatividad e iniciativa	Propone ideas, juegos nuevos o variantes de forma espontánea	Aporta ideas cuando se le anima	Sigue las propuestas sin aportar nuevas ideas	No propone ni se involucra en la dinámica
Autonomía de elección	Elige de manera autónoma las actividades y materiales, mostrando seguridad y criterio propio.	Elige actividades y materiales con cierta autonomía, aunque necesita apoyo ocasional.	Elige actividades y materiales de forma limitada, dependiendo mucho de la guía del adulto.	No muestra autonomía en la elección, espera siempre instrucciones.
Atención a la diversidad	Reconoce y respeta las diferencias individuales, adapta juegos y materiales para incluir a todos.	Respeta las diferencias y participa en actividades inclusivas, aunque con apoyo ocasional.	Muestra respeto básico hacia la diversidad, pero no adapta sus acciones.	No respeta las diferencias ni favorece la inclusión en el juego.

RINCÓN MULTIMEDIA – GRABACIÓN



Objetivos:

1. Fomentar la competencia digital y audiovisual del alumnado.
2. Desarrollar habilidades comunicativas, creativas y colaborativas.
3. Integrar el lenguaje audiovisual como herramienta de aprendizaje transversal.
4. Promover la inclusión y la expresión personal a través de medios digitales.

Metodología:

- *Aprendizaje basado en proyectos (ABP).*
  - Los alumnos crean productos audiovisuales (podcasts, cortos, entrevistas, documentales) como parte de proyectos curriculares.
  - Se trabaja en grupos, fomentando la cooperación y la planificación.
- *Gamificación.*
  - Se plantean retos creativos.
  - Se usan elementos de juego para motivar la participación.
- *Uso del croma como recurso transversal.*
  - Permite simular escenarios históricos, científicos o literarios.
  - Se integra en áreas como lengua, ciencias, historia, idiomas y arte.
  - Se trabaja la edición básica con apps como Kinemaster, CapCut o iMovie.
- *Uso de la radio como recurso transversal.*
  - Permite desarrollar competencias comunicativas.
  - Promueve el trabajo colaborativo.
  - Integra contenidos curriculares de diferentes áreas.
  - Fomenta la creatividad y el pensamiento crítico.

Evaluación:

- ✓ Rúbricas para valorar creatividad, trabajo en equipo, expresión oral y técnica.
- ✓ Autoevaluación y coevaluación entre pares.
- ✓ Presentación pública de los productos audiovisuales.

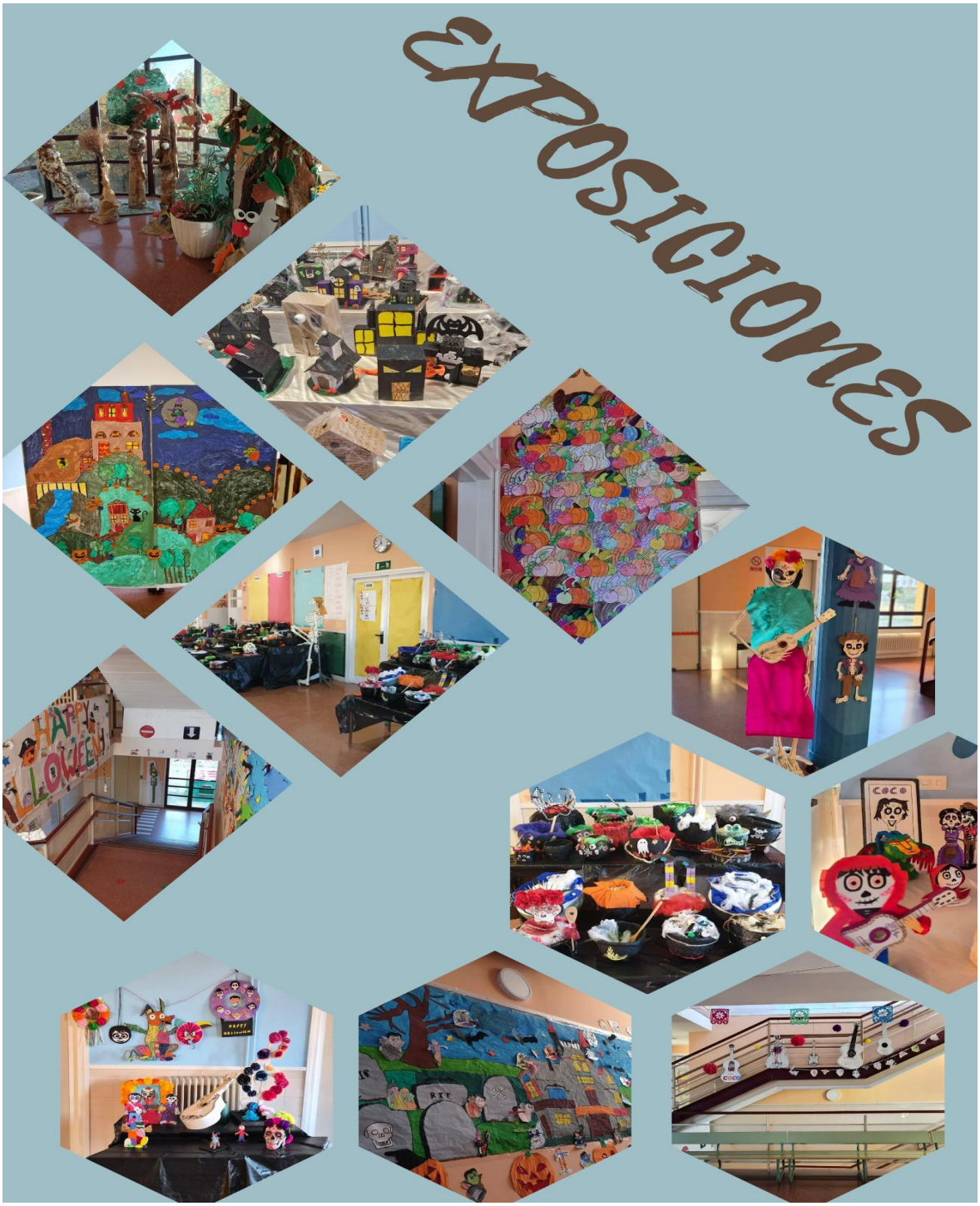
Materiales y espacio:

- Disponemos de croma o pantalla verde.
- Tablet para grabación de vídeo y miniportátiles.
- Micrófonos para grabación de audio y auriculares.
- Software de edición y mezclador de audio.
- El espacio de grabación o croma está situado en la biblioteca.
- El espacio destinado a la radio escolar en un aula junto a la biblioteca.
- Existe un calendario semanal de organización para la utilización de este espacio.

Rúbrica:

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Preparación del contenido	El guion o idea está bien estructurado, claro y creativo	El contenido está organizado y cumple los objetivos	El contenido es básico o incompleto	No hay preparación o el contenido es confuso
Uso del equipo técnico	Maneja correctamente micrófonos, cámaras, software de edición	Usa el equipo con ayuda ocasional	Usa el equipo con dificultad o errores frecuentes	No sabe usar el equipo o lo usa incorrectamente
Expresión oral y corporal	Se comunica con claridad, seguridad y expresividad	Se expresa adecuadamente, aunque con poca naturalidad	Tiene dificultades de expresión o se muestra inseguro	No se expresa con claridad ni seguridad
Trabajo en equipo	Colabora activamente, respeta roles y aporta ideas	Participa en grupo con actitud positiva	Participa poco o de forma pasiva	No colabora o interfiere en el trabajo grupal
Responsabilidad y cuidado	Usa el espacio y los equipos con responsabilidad y respeto	Respeta normas y cuida el material con recordatorios	A veces descuida el equipo o necesita supervisión	No respeta normas ni cuida el material

ZONA DE EXPOSICIONES



Objetivos:

1. Fomentar la creatividad.
2. Priorizar el trabajo colaborativo.
3. Reconocer el esfuerzo de los alumnos mediante la exposición de los trabajos realizados.

Metodología:

Los alumnos de cursos superiores enseñarán y compartirán sus creaciones y conocimientos con los cursos inferiores o más pequeños.

Ubicación:

- Los trabajos realizados se expondrán en el hall de entrada al colegio o vestíbulo.
- Se utilizará para ello las paredes, escaleras, techos, paneles móviles, mesas, vitrinas, soportes para colgar trabajos...

Áreas o trabajos a exponer:

- ✓ 📚 Lengua y literatura: cuentos, poemas, cómics...
- ✓ 🎨 Art: dibujos, pinturas, esculturas...
- ✓ 🔬 Natural: experimentos, maquetas...
- ✓ 🌍 Social: mapas, líneas del tiempo...
- ✓ 💻 Tecnología: proyectos digitales, robótica...

Utilización del espacio:

Los trabajos serán expuestos a medida que se vayan creando por las diferentes clases y en las distintas áreas.

Rúbrica:

Criterio	Excelente (3 puntos)	Bueno (2 puntos)	Necesita mejorar (1 punto)
Organización del espacio	El espacio está ordenado, limpio y bien distribuido.	El espacio está mayormente ordenado, con algunos detalles por mejorar.	El espacio está desordenado o poco cuidado.
Presentación visual	Los materiales están bien presentados, atractivos y fáciles de leer.	Los materiales son comprensibles, aunque podrían ser más llamativos.	Los materiales son poco claros o descuidados.
Contenido expuesto	La información es completa, clara y relevante.	La información es adecuada, aunque algo incompleta.	La información es confusa o insuficiente.
Creatividad	Se nota originalidad y esfuerzo en la exposición.	Hay algunas ideas creativas, pero poco desarrolladas.	Falta creatividad o esfuerzo en la presentación.